



筑波学院大メディアデザイン専攻3年（学生デザイナー）  
田尻 満里奈さん（20）

5月22日（日）につくば市吾妻の筑波学院大学で行われるイベント「第11回いばらちびっ子オセロキャラバード」につくば一で、巨大なオセロ盤を用いたモザイクアートで大きな日本記録に挑戦する企画が行われる。田尻さんは同企画の巨大モザイクアートをデザインした同大メディアデザイン専攻の3年生だ。



## 依頼者と対話しデザイン

総計1万4400個のマスを一つ一つに根気よく点を打ち込み、つくば市のキャラクター「フックン船長」とつくばを象徴する「口ば」と語る。子どものころから絵を浮かび上が

「依頼者が来たときに田尻さんが、デザインを本格的にはじめてからは大学に入ってから。高校時代のター地区で開催された「音の宝箱・つくば2」をモチーフにデザイン

を挿くのが大好きだった田尻さんが、デザインへの勉強を本格的にはじめてからは大学に入ってから。高校時代のター地区で開催された「音の宝箱・つくば2」をモチーフにデザイン

を学べる同大に進学し、1、2年次からデザインした際に、参加者の年配の女性から「色使いがイメージに合っているよ」と思いがけず、依頼者と対話を重ねてお互いによいと思えるデザインになったときが一番楽しい」とやりがいを感じた。日上市出身。

（澤田悠太）